

Geoconservação e Musealização: a aproximação entre duas visões de mundo. Os múltiplos olhares para um patrimônio

Aline Rocha de Souza

Dissertação de Mestrado defendida em 05 de fevereiro de 2009

SOUZA, Aline Rocha de. Geoconservação e Musealização: a aproximação entre duas visões de mundo. Os múltiplos olhares para um patrimônio. 2009. Dissertação (Mestrado). Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro, 2009. 146f.

Orientador: Profa. Dra. Deusana Machado.

RESUMO

Com o intuito de demonstrar a importância da geodiversidade como patrimônio, esta dissertação se propôs a analisar e caracterizar os processos de geoconservação aplicados ao Parque Paleontológico de São José de Itaboraí-PPSJI (Itaboraí, Rio de Janeiro) e verificar a sua relevância como patrimônio. Este parque foi escolhido por apresentar tanto a relevância científica quanto outros valores intrínsecos. Contou-se principalmente com as seguintes etapas metodológicas: leitura e análise da bibliografia especializada, aplicação de questionários para a população e entrevistas com as lideranças e pesquisadores envolvidos. As estratégias de geoconservação identificadas no parque foram: processo de classificação, conservação, gestão e valorização. Quanto aos dois primeiros, a instância escolhida inicialmente foi a federal, através das solicitações de tombamento no IPHAN. Com o cancelamento dessas solicitações, recorreu-se à instância municipal, através da criação do parque pelo Município de Itaboraí. A conservação não foi completamente implantada, pois existem algumas questões complexas a serem consideradas: a Lagoa de São José, cobrindo o afloramento paleontológico, que não pode ser drenada pois abastece o bairro; pessoas morando ilegalmente dentro da área do parque, não havendo recursos para realocá-las; a desapropriação da área onde hoje é o parque ainda é considerada provisória e nenhum dos fósseis mais expressivos coletados encontra-se no parque. Como esse parque não foi totalmente implantado, não cumpre com todas as funções de um parque, de acordo com o SNUC e ainda não pode ser considerado como tal. O mesmo ocorre com o museu. Aquele território é um museu em potencial, pois possui as características conceituais para ser um museu, contudo, ainda não pode ser considerado um, pois, na prática, necessita de adaptações museológicas. Observou-se que a relação entre os conceitos de geoconservação e musealização é intensa, mas não são os mesmos processos. A valorização da geodiversidade é o que corresponderia ao processo de musealização. Todas essas questões envolvem e enriquecem a concepção deste patrimônio complexo e múltiplo, inserido numa teia de relações e olhares diversos, classificados com esferas - a científica, a local e a política. A relevância deste patrimônio não se restringe à exuberância cênica ou importância científica, consiste também nas relações que essas esferas travam no parque, tanto pelo lado positivo, quanto pelo negativo. O PPSJI é um patrimônio múltiplo, científico, ambíguo, subjetivo, emotivo, político e dinâmico em constante relação com os que dele se apropriam.

Palavras chave: Cultura, Geoconservação, Musealização, Parque Paleontológico de São José de Itaboraí, Patrimônio Natural.

Museum and creative act

SOUZA, Aline Rocha de. Geoconservation and Musealization: the similarities between two worlds. The multiple interpretation of heritage. 2009. Dissertation (Master's). Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro, 2009. 146f. Supervisor: Prof. Dr. Deusana Machado

ABSTRACT

With the intention of demonstrating the importance of geodiversity as heritage, the proposal of this dissertation is to analyze the process of geoconservation applied to the Paleontologic Park of São José de Itaboraí (Itaboraí, Rio de Janeiro) and to verify its relevance as heritage. This park has been chosen for its scientific relevance, as well as other inherent values. The methodological steps used were: reading and analysis of the specialized bibliography, application of questionnaires to the population and interviews with those in charge and the researchers involved. The strategies of geoconservation identified at the park were: process of classification, conservation, management and valorization. As far as the first two are concerned, it was chosen the federal instance, through solicitations of TOMBAMENTO at IPHAN. With the cancellation of those solicitations, it was appealed to the city instance, through the creation of the park by the Itaboraí city council. The conservation was not completely established, for there are some complex issues to take into consideration: São José Lagoon, that covers the paleontologic outcrop and cannot be drained, onde it provides water for the area; the groups of people that live illegally within the area of the park and the lack of resource to relocate them; the evaluation of the area where the park is currently located is still considered provisory and none of the most expressive fossils collected remains in the park. As this park was not entirely implanted, it does not perform all the roles of a park according to SNUC and therefore cannot be considered as one. The same happens to the museum. That territory is a potential museum, for it has all the characteristics of a museum, although it cannot be considered as one yet because some museological adaptations are required. It has been observed that there is a strong relation between geoconservation and musealization concepts, although they do not involve the processes. The valorization of geodiversity added to geoconservation is what would correspond to the process of musealization. All these questions involve and enrich the conception of this multiple and complex heritage, inserted in a web of relations and different perspectives, classified as spheres - the scientific one, the local one the political one. The relevance of this heritage is not restricted to the scenic exuberance or its scientific importance, but it is also concerns to the relations that those spheres maintain with the park, considering the positive and the negative side as well. The Paleontologic Park of São José de Itaboraí is a multiple heritage, scientific, historic, ambiguous, subjective, emotive, political and dynamic in constant relation with those who borrow it.

Keywords: Culture, Geoconservation, Musealization, Natural Heritage, Paleontologic Park of São José de Itaboraí