

## **Entre o Mar e o Militar: O visitante do Museu Histórico do Exército e Forte de Copacabana**

Rafael Fraga Gutterres

Dissertação de Mestrado defendida em 2013

GUTTERRES, Rafael Fraga. Entre o Mar e o Militar: O visitante do Museu Histórico do Exército e Forte de Copacabana. Dissertação (Mestrado) Museologia e Patrimônio – Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro, 2013. 91p. Orientador: Prof. Dr. Priscila de Siqueira Kuperman.

**Resumo:** Tendo como objeto de estudo o Museu Histórico do Exército e Forte de Copacabana (MHEx/FC), a dissertação investiga, através de uma pesquisa aplicada, o perfil do público visitante desta instituição, revelando dados importantes para interpretação a cerca do estudo de público de museus. Compara os números de públicos nos principais museus na cidade do Rio de Janeiro, do Instituto Brasileiro de Museus, IBRAM, com os números do MHEx/FC, em 2012, e identifica características do público desse Museu. Aborda conceitos ligados ao campo do Museu e da Museologia, patrimônio, ressonância, museus militares e estudos de público em museus.

**Palavras-Chave:** Museologia. Museu; Museus Militares; Ressonância; Estudo de Público.

## Between the Sea and the Military: The visitor's of the Army History Museum and Fort of Copacabana

Master Dissertation concluded in 2013

GUTTERRES, Rafael Fraga. Between the Sea and the Military: The visitor's of the Army History Museum and Fort of Copacabana. Dissertation (Master) - Post-Graduate Program in Museology and Heritage, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro, 2013. 91p. Supervisor: Prof. Priscila de Siqueira Kuperman.

**Abstract:** This study examines the Fort of Copacabana Army History Museum (MHEx/FC) visitor profiles by means of a survey that yielded significant evidence for museum visitors profiling endeavors in general. It compares visitors' statistics for Rio de Janeiro's main museums in 2012, published by IBRAM (Brazilian Institute of Museums) to those on MHEx/FC records and identifies specific features of this museum's visitors. These analyses uses concepts related to Museums and Museology, heritage, resonance, military museums and museum visitor profiles

**Keywords:** Museology. Museum; Military museums; Resonance; museum public studies.