

O Fazer Museológico e a Educação no Museu: musealidade e dimensão pedagógica nas ações do MART

Ariano Barreto Vieira

Dissertação de Mestrado defendida em 2015

VIEIRA, Adriano Barreto. O Fazer Museológico e a Educação no Museu: musealidade e dimensão pedagógica nas ações do MART. Dissertação (Mestrado) - Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro, 2015. 133p. Orientador: Prof. Dr. Maria Amélia Gomes de Souza Reis.

Resumo: Esta dissertação desenvolve, a partir da contribuição de teóricos dos campos da Museologia e Patrimônio, História e Educação, um estudo sobre as ações museológicas empreendidas pelos profissionais do MART em suas relações com a cidade e região na qual está inserido (Cabo Frio, Arraial do Cabo, Armação dos Búzios e São Pedro da Aldeia), procurando compreender como os discursos e práticas educativas dos profissionais que atuam neste museu concebem e executam suas atividades educacionais cotidianas e como estes fazeres podem fornecer pistas para entender os processos educativos museológicos que estão sendo criados e recriados no MART. Estabelecemos nexos entre o processo museológico e a educação partindo de uma reflexão sobre a comunicação museológica e a educação em museus com a perspectiva de uma pedagogia cultural.

Palavras-Chave: Museologia. Patrimônio. Museu. Educação em museus. Pedagogia cultural.

The Museologic Making and Education in the Museum: museality and pedagogic dimension on MART actions

Master Dissertation concluded in 2015

VIEIRA, Adriano Barreto. The Museologic Making and Education in the Museum: museality and pedagogic dimension on MART actions. Dissertation (Master) - Post-Graduate Program in Museology and Heritage, UNIRIO/MAST, Rio de Janeiro, 2015. 133p. Supervisor: Prof. Dr. Maria Amélia Gomes de Souza Reis.

Abstract: This dissertation develops, from the contribution of theorists of Museology and Patrimony, History and Education fields, a study about the museologic actions undertaken by the MART professionals in their relations with the city and region in which it is inserted (Cabo Frio, Arraial do Cabo, Armação dos Búzios e São Pedro da Aldeia) seeking to comprehend how the speeches and educational practices of the professionals that work at the museum conceive and execute their everyday educational activities and how these doings can provide clues to understand the museological educative processes that are being created and recreated in the MART. We established links between the museological process and education coming from a reflection about the museological communication and the education in museums with a cultural pedagogy perspective.

Keywords: Museology. Heritage. Museum. Education in museums. Cultural pedagogy.